

Carl von Ossietzky Universität, Institut für Musik

Sommersemester 2018

Musik unserer Zeit KOMPONISTEN-COLLOQUIUM

- 06.04.18 Paul Tillmann Haas: *Imitierend. Karikierend. Seriell. Ernst Kreneks Kompositionen für Blasorchester*
- 13.04.18 **- f r e i -**
- 20.04.18 **BIS-Saal** *Zwischen den Stühlen. Der Komponist Dieter Mack*
Gesprächskonzert mit dem Ensemble Musikfabrik
- 27.04.18 Volker Schindel: *MusikTheater kollaborativ entwickeln*
- 04.05.18 HESPOS: *stimmenStimmen*
Gast: Ute Wassermann (Gesang)
- 11.05.18 Ali Gorji: *Komponieren mit fraktalen Strukturen*
- 18.05.18 Catharina von Bülow & Ana Popescu von Bülow:
Musiktheaterproduktion und die Bedeutung der Kritik
- 25.05.18 Michel Marang: *Shifting Images*
- 01.06.18 Klaus-Hermann Anschütz: *Neue Kirchenmusik*
Gast: Jan Skorupski (Akkordeon)
- 08.06.18 **BIS-Saal** *Pierre Schaeffer et le Groupe de Recherches Musicales*
Gesprächskonzert mit Ancuza Aprodu (Klavier)
- 15.06.18 Klaus Hinrich Stahmer: **ÖFFNE DICH DEN KLÄNGEN**
- 22.06.18 **AULA** 17. Internationaler Carl von Ossietzky Kompositionswettbewerb
Preisverleihung und Uraufführungen
Künstlerische Leitung: Rida Murtada
- 29.06.18 Studierende stellen eigene Kompositionen vor

Die Veranstaltungen finden, wenn nicht anders angegeben, ab 18.00 Uhr im Kammermusiksaal (KMS) der Universität statt.